

# ТРАМВАЙ СМЕРТИ



3-13 игроков



Объясняется за 2 минуты



От 18 лет



Партия 15 минут

## Полный вперед!

Проблема вагонетки — известная этическая дилемма, в которой надо выбирать, кого сбить. В этой игре вы станете стрелочником на пути трамвая смерти и будете решать, кто останется в живых, а кто умрёт под колёсами.

Ваши друзья делятся на две команды и выкладывают на рельсы добряков и негодяев. После чего пытаются оправдать всех персонажей на своём пути и очернить всех на пути команды-соперника. Решение, кого пощадить, принимаете вы. Команда, чьи персонажи погибнут, получит жетоны смерти.

Игра закончится, как только каждый из вас побудет стрелочником и накатается по людям всласть. Победит тот, у кого к этому моменту наберётся меньше всего жетонов смерти.



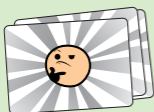
### Состав:

**Игровое поле** с рельсами, чтобы выкладывать персонажей.

**200 карт с добряками** — невинными персонажами, которых стоит пощадить.



**125 карт с негодяями** — неприятными личностями, которых не жалко задавить.



**175 карт секретов** — могут раскрыть ужасную тайну добряка или оправдать негодяя.



**26 жетонов смерти** — вы получите их, если трамвай задавит именно ваших персонажей.



**Жетон стрелочника** — напоминает, кто в этом круге выносит приговор.

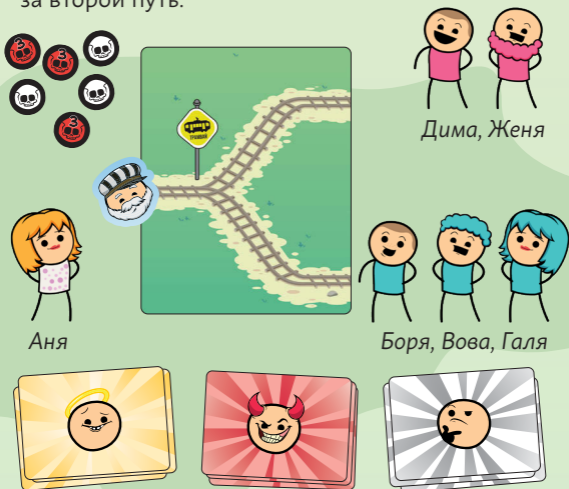
**Правила игры**, их вы сейчас читаете.

## Подготовка к игре

1. Назначьте стрелочником того, кто недавно хотел кого-то прибить. Дайте ему жетон стрелочника.
2. Положите игровое поле в центр стола. Поверните поле так, чтобы сторона с единственным путём указывала на стрелочника. Тут стоит воображаемый трамвай.
3. Разделите карты на три колоды: колоду добряков, колоду негодяев и колоду секретов.
4. Перемешайте каждую колоду и положите лицом вниз рядом с полем.

Положите жетоны смерти рядом с полем.

Разделитесь на две команды, можно не поровну: одна сидит слева от стрелочника и играет за ближайший к ним путь, другая сидит справа от стрелочника и играет за второй путь.



Если в командах разное количество человек, это нормально: состав команды будет меняться в каждом круге. Сам стрелочник ни к какой команде не принадлежит — он выносит приговор.

Вы готовы играть! Начинайте, по ходу читая правила.

## Как играть вкратце

Сначала каждая команда набирает себе карты добряков, негодяев и секретов.

Затем выкладывает на каждый путь по одному случайному добряку из колоды.

Затем кладёт на свой путь одного добряка по своему выбору. А на чужой путь — одного негодяя.



Затем выкладывает карты секретов на любых персонажей, чтобы сделать их более невинными или более достойными смерти.

Дальше команды пытаются переспорить друг друга, чтобы стрелочник направил трамвай на путь соперников.

Стрелочник выносит приговор, и проигравшая команда получает жетоны смерти.

Затем стрелочником становится новый игрок, меняется состав команд. И так вы будете играть, пока каждый не побудет стрелочником.

## Как играть подробно

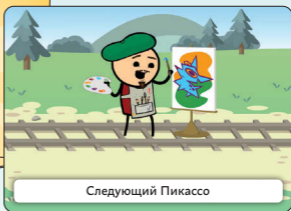
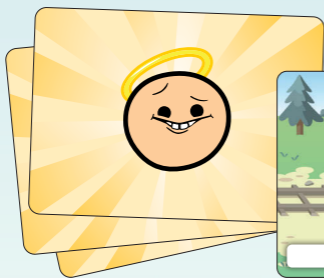
### 1. Сначала вы по очереди набираете карты.

Первой действует команда слева от стрелочника, после неё — команда справа.

Первый от стрелочника игрок берёт три верхние карты добряков из колоды. Он может посмотреть их, но показывать даже членам своей команды нельзя. Карты остаются у него в руке.

Команда соперников делает то же самое.





### 3. Теперь вы кладёте на свой путь одного добряка из тех, которых набрали в начале круга.

Если вы брали добряков из колоды в начале круга, то вы и решаете, кого из них положить на рельсы. Выберите одного добряка в своей руке и положите его следом за случайным добряком, как на картинке ниже. Остальных добряков уберите в коробку.

Старайтесь выбрать такого добряка, который пробудил бы в стрелочнике самые нежные чувства. Чтобы даже мысли не возникло давить такого чудесного человека!



Рельсы на следующей карте продолжают рельсы на предыдущей карте.

Команда соперников делает то же самое.

### 4. Теперь вы кладёте негодяев, которых набрали в начале круга, на путь соперников.

Если вы брали негодяев из колоды в начале круга, то вы и решаете, кого из них положить на рельсы. Выберите одного негодяя в своей руке и положите его

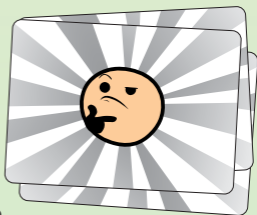
на путь соперников, чтобы рельсы на карте продолжали рельсы на предыдущей карте. Остальных негодяев уберите в коробку.



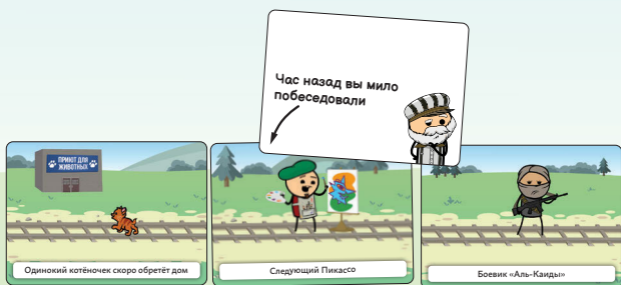
Для пути соперников старайтесь выбрать самого неприятного персонажа, которого стрелочник точно не пожалеет. Ваша задача — убедить стрелочника, что всех на этом пути необходимо убить. Команда соперников делает то же самое.

**5. Теперь вы разыгрываете карты секретов — они помогают оправдать или очернить любого персонажа.**

Если у вас в руке есть карты секретов, выберите одну и положите её на любого персонажа на любом пути — хоть на своём, хоть на пути соперников. Остальные карты секретов уберите в коробку.

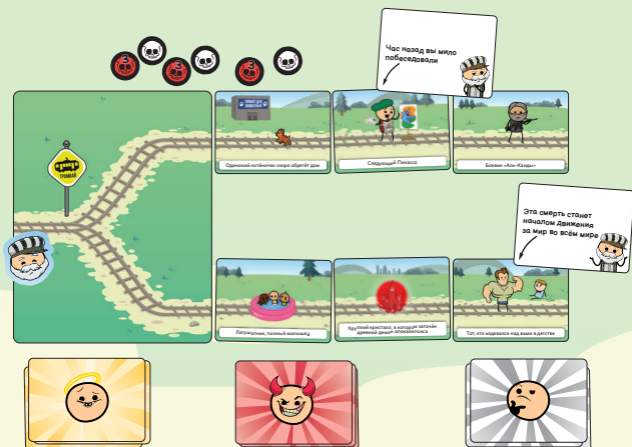


Вы можете применить карты секретов к кому угодно и к чему угодно, что изображено на карте. Например, секрет «Мим-убийца» может относиться как к миму, так и к его жертве! Ваша задача — повисить ценность жизни персонажей на своём пути и понизить ценность жизни персонажей на чужом. Например, вот так:



Сейчас вам нужно сделать так, чтобы стрелочник направил трамвай на путь соперника и сбил там всех. Поэтому вы можете, например, положить секрет «Станет следующим Гитлером» на невинного ребёнка на пути соперника.

Команда соперников делает то же самое.



Ваш стол может выглядеть примерно так к концу круга.



6. *А теперь — спорьте!* Спорьте изо всех сил. Пока стрелочник принимает решение, убедите его любимыми словами и аргументами сбить чужих персонажей, а не ваших.



7. *Если вы стрелочник, то окончательное решение за вами.*



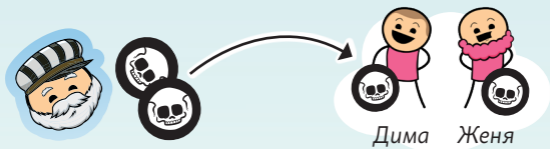
Вы можете выслушивать команды сколько хотите.

Но рано или поздно придётся выбирать, по какому пути проедет трамвай смерти.

Как только вы примете решение, положите свой жетон на выбранный путь.

Все персонажи на этом пути умирают, а команда этого пути проигрывает.

Время раздавать жетоны смерти.



## 8. Раздайте проигравшей команде жетоны смерти.

Каждый игрок в проигравшей команде получает один жетон смерти, независимо от количества погибших персонажей на пути. Стрелочник никогда не получает жетонов. Держите жетоны перед собой белым черепом вверх.

Когда накопите три жетона смерти, переверните один из них красным черепом вверх, а остальные два уберите в запас. Считайте сторону с красным черепом за три жетона смерти. Так жетонов хватит на всех до конца игры.



## 9. Подготовьтесь к следующему кругу.

Уберите в коробку все карты с обоих путей.

Передайте жетон стрелочника игроку слева — в следующем круге он будет направлять трамвай.

Поверните игровое поле так, чтобы единственный путь указывал на нового стрелочника.

Состав команд меняется: игроки слева от нового стрелочника становятся одной командой и играют за ближайший к ним путь. Игроки справа от нового стрелочника становятся второй командой и играют за второй путь. Сделайте так, чтобы в командах было поровну или примерно поровну человек.

Если закончилась какая-то колода, возьмите карты этой колоды из коробки, перемешайте и положите на то же место лицом вниз.

Начните новый круг по тем же правилам.

Игра заканчивается, когда каждый из вас побудет стрелочником и познает всю тяжесть нелёгкого выбора.



## Победа

Посчитайте, сколько жетонов смерти у каждого игрока. Выигрывает тот, кто набрал меньше всех!

Если ничья, то просто вернитесь домой к своим семьям и будьте благодарны, что вам не придётся принимать таких сложных решений в реальной жизни.

Ну или продолжите кровавую бойню и попробуйте вариант игры подольше и посложнее!

## Вариант игры

От обычной игры этот вариант отличается тем, что у вас будет ещё больше секретов.

В начале каждого круга раздавайте всем по три карты секретов. Всем, кроме стрелочника: то есть каждому игроку в каждой команде. И дальше играйте как обычно.

На этапе, когда вы выкладываете карты секретов, каждый игрок выбирает одну из своих карт и кладёт её на любого персонажа. Остальные убирает в коробку. Круги станут длиннее и сложнее, но вдруг именно это вам и нужно? Вас никто не осудит!



**Автор игры** Скотт Хаузер.

**Художники:** Триша Ромо, Стейси Сильва,  
Дениз Магдейл, Отэмн Нетертон, Стив Стейнэвэй,  
Ченс Кьюбеш, Джефф Голт.

**Локализация**

**Разработка:** Максим Половцев, Дмитрий Чупикин,  
Анна Половцева.

**Вёрстка и дизайн** Евгений Загатин.

**Текст** Анна Давыдова.

**Корректор** Ксения Ларина.

**Перевод:** Валентин Кадников, Юлия Клокова.

© 2019, Explosm, LLC и Skybound, LLC.

© ООО «Магеллан Производство», 2020.

11033, Россия, Москва, улица Золоторожский Вал,  
дом 11, строение 9, 2 этаж, комната 205.

Телефон +7 (926) 523-40-74.

Воспроизведение любых компонентов игры  
без разрешения правообладателя запрещено.

И хватит читать мелкий текст — давайте играть!



MOSIGRA

[mosigra.ru](http://mosigra.ru)



Magellan

[mglan.ru](http://mglan.ru)

**CYANIDE &  
HAPPINESS**

[explosm.net](http://explosm.net)



[skybound.com](http://skybound.com)